

Последний верховный жрец богини Деметры, принадлежавший к мнимому роду Эвмолпидов, вследствие мятежа, вызванного христианами, сложил с себя сан, но верующие в древние предания элевсинцы и афиняне воспользовались благоприятным моментом, — вернее всего смертью *Феодосия*, — чтобы восстановить опять служение в храме. Они возвели в гиерофанты чужестранца, жреца Митры из Теспии, и этот-то самозванец восседал на престоле первосвященника, когда Аларих явился в Элевсисе<sup>1</sup>.

Ни единый из историков, современных упоминаемым событиям, не повествует о том, чтобы король варваров распорядился поджечь святыню Деметры<sup>2</sup>, но несомненно одно: вторжение готв положило конец элевсинским таинствам. Чудный храм и ранее подвергался опустошению по смерти императора Юлиана, а особенно во время гонения, воздвигнутого против язычников Феодосием, и если позднейшие опустошения действительно были учинены готами, то окончательное разрушение великой элевсинской святыни предоставлено было изуверству христиан, землетрясениям и вообще силам природы.

Из Элевсиса Аларих направился через Коридальские теснины в Афины. Роковая судьба привела отважного готского короля в качестве завоевателя в оба священнейшие для тогдашнего человечества города — сначала в Афины, а затем в Рим, но там, как и здесь, доброму гению удалось обезоружить ярость варвара. Если обветшалые от старости Фемистокловы стены не могли послужить нижнему городу достаточной охраной, то Акрополь, во всяком случае, был еще пригоден для сопротивления. Восторженные сторонники язычества сложили красивую сказку о том, как король варваров, наступая на Афины, увидел перед городскими стенами героя Ахилла, закованного в латы, и как вдоль этих же стен расхаживала дозором Афина-Промехос, вооруженная с ног до голо-

<sup>1</sup> Эвнапий видит в катастрофе, вызванной вторжением Алариха, кару, ниспосланную на Грецию богами, оскорбленными неправомерным избранием гиерофанта. Я эти события подробно изложил в моем исследовании под заглавием «Hat Alarich die Nationalgüter Griechenlands zerstört» (в издании «Kleine Schriften zur Geschichte u. Cultur». Т I).

<sup>2</sup> Как то утверждает с великим жаром Фальмерайер: против высказанных им насчет разрушения языческих культов воззрений и направлено помянутое выше мое исследование.